

CORSO DI DIZIONE BASE

Il corso di dizione è un percorso di studio che parte dall'uso corretto della respirazione diaframmatica per affrontare gradualmente tutta la fonetica e le regole complete della dizione e l'ortoepia, eliminando difetti di pronuncia e inflessioni dialettali.

PROGRAMMA

- 1) Che cosa è la dizione e a cosa serve
- 2) Gli accenti: tonico, fonico.
- 3) Consonanti e vocali. E, O aperte e chiuse. S e Z sorde e sonore.
La corretta pronuncia della C. La corretta pronuncia della GL.
La pronuncia delle consonanti R,P,B,D.
Tutte le regole e le eccezioni.
- 4) Pronuncia ed articolazione. Esercizi di scansione.
Esercizi per sbloccare la maschera.
Esercizi per eliminare cadenze dialettali e cantilene.
Esercizi per la pronuncia di consonanti e vocali.
- 5) La respirazione.
La respirazione diaframmatica: cos'è e come si usa correttamente
Cosa significa "portare la voce"
Amplificare e colorare la voce: i risuonatori
La voce ed il potenziamento vocale. La correzione di una voce tremolante.
La correzione di una voce troppo acuta

DOCENTE

ALESSANDRA BATTAGLIA

Si laurea con il massimo dei voti al D.A.M.S. dell'Università Roma Tre. Si diploma alla scuola di teatro triennale del teatro Dafne di Roma e successivamente come attrice doppiatrice presso l'Associazione Nazionale Docenti dello Spettacolo. Attrice teatrale e cinematografica, esperta formatrice e trainer della voce e del doppiaggio conduce i corsi con una metodologia efficace da lei elaborata. Ha studiato inoltre con Mamadou Dioume, Mariangela Gualtieri, Claudio Spadola (biomeccanica), Massimo Bologna, Alfredo Colombaioni, canto con Rita Stocchi, e danza jazz presso la scuola di danza Tersicore di Roma. Insegna Dizione, Fonetica e doppiaggio anche presso l'Accademia Teatrale Europea.

